



PROSPECTIF CINEMA

Hoël Duret

JEUDI 26 JANVIER 2017 / 20H00 / CINÉMA 1 / CENTRE POMPIDOU



Hoël Duret, UC-98 Decompression © Hoël Duret, 2016

Séance présentée par Laure Chauvelot et Loïc Le Gall, en présence d'Hoël Duret.

UC-98 Decompression, enquête sur le métier étonnant – bien que sérieux – de « femme sirène », est le dernier film d'Hoël Duret (né en 1988 à Nantes). La création d'un ballet avec un chorégraphe de l'opéra de Paris débute ce projet au sein duquel sont juxtaposés une danse onirique évoquant la vie sous-marine et le témoignage éclairant d'une sirène retraitée sur son métier passé. De son côté, *La vie héroïque de B.S.* raconte l'obsession d'un designer pour les formes fonctionnalistes et épurées de la modernité. Dans ce film construit comme une opérette pop et acidulée, Hoël Duret retrace les aventures loufoques d'un personnage attachant et pataud, soumis à l'écrasante nécessité de la quête de la forme parfaite.

Les œuvres d'Hoël Duret ont notamment été exposées au CREDAC à Ivry-sur-Seine (2016), à la Maison des Arts de Pékin (2015), au Musée des Beaux-Arts de Mulhouse (2015) ou au FRAC des Pays de la Loire (2014).

Films projetés : *UC-98 Decompression*, 2016, 15'50" et *La vie héroïque de B.S.*, 2013-2015, 45'08".

Le cycle « Prospectif cinéma » met en lumière la production cinématographique d'artistes de la jeune génération française et internationale. Il offre une occasion inédite de suivre l'actualité de l'art le plus contemporain et d'en comprendre la variété des enjeux. La présence des artistes et les débats avec le public sont les spécificités de ce cycle, qui affirme le caractère pluridisciplinaire de sa programmation et privilégie le dépassement des cloisonnements entre genres artistiques, la salle de cinéma se transformant parfois en salle de concert.

Programmation : Service Création Contemporaine et Prospective, MNAM.

Pour plus d'informations sur la programmation : www.centrepompidou.fr/cinemas

Contact : prospectif.cinema@centrepompidou.fr www.facebook.com/centrepompidou.prospectifcinema

Tarif : 6 Euros, tarif réduit : 4 Euros. Gratuit pour les porteurs du laissez-passer après retrait d'un billet exonéré aux caisses (dans la limite des places réservées aux adhérents).

**Centre
Pompidou**